Crítica Magazine

Box-Natación-Atletismo-Football
Turf-Polo-Golf-Tennis-Auto-Moto

Aparece todos los sábados.
Se distribuye gratis con
las ediciones del día

Año II. — Nº. 59 | Suplemento Deportivo de CRITICA. — Buenos Aires, 17 de junio de 1933 | 16 Páginas

El "Don Tancredo" del football

por ARISTIDES Rechain



También en la Plata Paran al "Expreso"

RACING HIZO HONOR A SU TRADICION

EMPATES

★

EL domingo, los dos matches más importantes terminaron empatados por el mismo score. Más igualdad no se podría pedir. Ni que se hubieran puesto de acuerdo los 44 jugadores.

También hubo otra coincidencia, entre Boca y Gimnasia. Casi al mismo tiempo abrieron el score, Benítez Cáceres y Palomino. A los 36 y 35 minutos del primer tiempo.

Pero el hecho real y cierto, es que los dos empates fueron en beneficio exclusivo de San Lorenzo, que, dicho sea de paso, no las tuvo todas consigo.

¡TAMBIEN en La Plata saben parar al "expreso"! ¡Y fué Racing a quien le cupo el honor de realizar tal proeza, respondiendo con ello a la enorme confianza depositada en sus hombres!

Días antes del partido tuvimos oportunidad de observar el enorme entusiasmo que había en el campo de concentración de los muchachos de Racing, instalado en las dependencias del estadio de Avellaneda.

Ninguno de los jugadores dudaba de su desempeño. Todos esperaban con confianza la difícil prueba, y si alguno tenía sus recelos respecto a la condición de locales de los "triperos", hacían reflexiones muy atinadas, sobre otras ventajas, que por lo menos los colocaban en igualdad de condiciones.

Y bien, todo aconteció dentro de esos conceptos, perfecta y lógicamente sustentados por los jugadores de Avellaneda.

Gimnasia hizo primar hasta donde pudo su característica de team notable en su field, y Racing se jugó como bueno, consiguiendo gran parte de lo que se propusieron, esto es: restarle por lo menos un punto al leader.

El primero en atacar fué Gimnasia, — no en balde tiene ese privilegio llamativo en su medio —, y también el primero en "aventajar" en el score. Después... se amuralló esa defensa estupenda que tiene Racing, y sus integrantes parecieron decir, como a un conjuro: ¡"Aquí no pasa nadie!"

El empate fué digno de la calidad de un team de garra como es el crack de Avellaneda. Y fué una figura veterana, pero maestra que de una probabilidad mínima, explotó el instante más o menos propicio, obligando casi, al error que generó el goal.

Digna de Racing fué la proeza de empatarle a Gimnasia en su cancha. La tradición del once que viste una casaca tan hermanada con las jornadas más notables del football argentino, no fué desmentida en la prueba de fuego, y donde muchos sufrieran derrotas aplastantes, ellos consiguieron quebrar lo que parecía un patrimonio del "expreso" en La Plata: ¡Ganar siempre!

Volvieron los blanquicelestes de La Plata como triunfadores. Y es claro que así fuera; el "expreso" en sus pagos es una cosa muy seria, y el empate justifica un esfuerzo que en otras condiciones podría haberse convertido en un rotundo triunfo.

La jornada en esencia fué digna de las características de los dos conjuntos. Gimnasia, todo corazón, tratando de dominar una defensa casi inexpugnable, y el viejo Racing poniendo en la lucha su condición de veterano del deporte, contrapesó todas las ventajas, con su "garra" y su "clase".

Mentiras del Football

Los 1.200 jugadores que reclamó la Liga Argentina a la Asociación...

RAREZAS

★

ENTRE Almiñana, el destacado half de ala de los "diablos rojos", y la Directiva de su club, se ha producido un lío que parece difícil tenga una solución rápida.

Hubo un "mangazo" de por medio. Como estamos en tiempos de crisis, lo habrán "largado parado" al uruguayito, porque... verdaderamente no otra explicación puede dársele a su fuga inesperada a Montevideo.

Son cosas raras del football moderno. Pero nos parece que Almiñana debe andar con tiento, porque ahora no hay extorsión posible en virtud del pacto entre amateuristas y liguistas.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Los "Millonarios" sin Bernabé

LAS cosas en River Plate no andaban bien. Bronca en su directiva — felizmente arreglada —, bronca de los jugadores con el entrenador, y bronca con la suerte, ya que el gran Bernabé deberá permanecer en relache por un cierto tiempo. Con esa moral llegó el cuadro a la cancha el domingo, más o menos bien dispuesto a afrontar las contingencias de un compromiso que tenía sus bemoles, si se tiene en cuenta que el asunto era nada menos que con F. C. Oeste.

Precisamente, F. C. Oeste fué uno de los cuadros que le ganó en gran forma el año pasado, cuando estaban reputados lógicamente como los mejores candidatos al primer puesto. Y además, como un recuerdo nada grato por cierto, había sido un partido de "bronca", ya que en esa ocasión Bonelli agredió a Pellizari y el asunto trajo una cola enorme. El pobre ferrorrilero, por lo pronto, anduvo como seis meses con la mandíbula en compostura.

Para que la coincidencia fuera perfecta, y como la mejor recordación que pudiera imaginar, también Cuello, casi, casi se le va al humo a Albarracín...

Bueno, volviendo al asunto del partido, diremos, haciendo abstracción de F. C. Oeste — que jugó todo lo que pudo y en la mejor forma posible — que entre los "millonarios" todos andaban "boleados" con la ausencia del artillero máximo. A los dos minutos de juego, ya ensayaron un cambio en la delantera, y así se lo pasaron toda la tarde: en puros tanteos. Menos mal que iban en ganancia y que F. C. Oeste poco apuró.

¿Cuándo se acostumbrarán en River a las posibles faltas de Ferreyra?

Relojeando la Carrera

Continúa el "tira y afloja" que comentábamos los otros días. El puntero sigue al frente, pero ha perdido algo de ventaja. Deberá cuidarse mucho en lo sucesivo...

* * *

"El Ciclón", con mucha clase, se ha colocado solo en el segundo puesto. Ha cargado con gran resolución sobre el leader, y le ha dado a la carrera un colorido extraordinario...

* * *

Sin aflojar en su calidad extraordinaria, sigue presionando el de "oro y azul", a la misma distancia que tenía con respecto al puntero...

* * *

Como una tabla, en el cuarto puesto, están colocados los dos cracks de Avellaneda, y el de "los millonarios". Son bellísimas promesas para cuando den vuelta al codo, que será próximamente...

* * *

El del "fortín" sigue firme, pegado a los grandes y llevando una pequeña distancia sobre "El funebrero" y "El tallarín", que guapean con clase también...

* * *

Más atrás, se entreverarán algunos medioeres, pero entusiastes. Resaltan por lo disonantes, de acuerdo a sus méritos, la posición del "pincharrata" y el del "globito"...

* * *

Tigre con dos arranques soberbios ha exigido de Atlanta colaboración en la cola; y sus pretensiones son tales, que no sería difícil, dejara a los "bohemios" el honor de cerrar la marcha de la carrera...

Otro Título

El domingo, el "Expreso" ha perdido otro título honorífico. Nos referimos al de triunfador insigne en su cancha.

Racing le paró el carro, como vulgarmente se dice.

Por primera vez en el actual campeonato, Gimnasia ha permitido que le igualen en su field. ¿Será el comienzo del fin?...

Tigre Entró en la Buena

NO estábamos desacertados en el número anterior, cuando, a raíz de la derrota que Tigre le infligió espectacularmente a Huracán en su propia cancha, destacábamos la reacción saludable que se había puesto de manifiesto en las filas del club del Norte. Rápidamente, los hechos, con su fría matemática, nos han venido a dar la razón. Y sea en buena hora, porque siempre resulta simpático destacar la reivindicación de un equipo de tradición que circunstancialmente desciende, y conserva aun la clase suficiente para volver por sus fueros y conseguir resultados realmente sensacionales.

Porque lo del domingo no es un hecho vulgar. No es un triunfo fácil en el que el factor de local pudiera haber primado más o menos bien. Tigre le ganó a Quilmes — que estaba realizando muy buenas performances — en gran forma, por un score terminante, que nos demuestra el grado destacado de la reacción operada en las filas del viejo equipo.

Para colmo, y como índice que valora más el triunfo rotundo, el team quilmeño se presentó integrado con sus mejores efectivos y reforzado con la inclusión de Arrillaga, que volvió a la querencia después de bastante tiempo de actuación en las filas "millonarias".

Pero, pese a la reintegración de la pareja famosa de Sandoval-Arrillaga, en Tigre sobraba clase para establecer una diferencia que se evidencia con términos concretos en el score.

Todas esas circunstancias hacen aún más destacada la valía de la actuación de los tigrenses, que parecen dispuestos a levantar sus acciones mucho más de lo que lo han conseguido en las dos últimas fechas.

LINDO TRIO

EN la tabla de posiciones, ocupando el cuarto puesto, están prendidos en una lucha espléndida, River, Independiente y Racing.

Es un trío que se las trae. Pero lo más destacable del caso es precisamente el hecho de que la igualdad sea tan perfecta, que abarca los partidos jugados, los ganados, los empates, los perdidos y los puntos. Más equilibrio, imposible...

★ ★ ★

Proporciones

A Perrupato, en La Plata, el sábado pasado, en oportunidad del partido que jugaron las segundas divisiones de Estudiantes e Independiente, y que terminó con el triunfo de los locales por 3 a 2, lo agredieron a la finalización del match en los vestuarios.

Perrupato fué golpeado en la cabeza, según él dice en su informe, por un dirigente de los albirrojos... No extrañaría fuese cierto.

Pero si ganando lo cascaron, empatando lo habrían fletado al hospital, y... perdiendo, es casi seguro que lo mandaban al cementerio, si nos atenemos a ciertas reglas de proporciones que nos enseñaron en el colegio.

Nos explicamos con mucho de claridad porque los referees, cuando les dicen de ir a La Plata, "no agarran viaje" así como así...

El Ciclón va en Aumento

"EL ciclón", luchando con todas las desventajas imaginables, ya que su equipo parece una colección de heridos que continuamente están pasando por la enfermería, volvió a ganar el domingo, y, beneficiado en alto grado por el empate de Boca Juniors, se ha colocado único segundo, acortando distancias con el puntero.

La jornada con Talleres — vencedor de Independiente — tal como se preveía, fué un asunto de muy difícil resolución.

Los "tallarines", que están cumpliendo performances de primer orden, y que justifican domingo a domingo, el campañón que realizan en este certamen, fueron para San Lorenzo, un motivo de duda enorme, que apenas si desapareció con ventaja ínfimamente perceptible, dentro de guarismos un tanto elevados.

Talleres presentó batalla en todo momento. Su delantera, que es una cosa muy seria, accionó con una soltura y una clase llamativa. Efectivos como nunca sus tres centrales, se ensañaron con el "ratón Mickey" haciéndolo fracasar en cierto modo.

Menos mal, que en las filas de "los santos" hay mucha clase, que sino, a estas horas el resultado habría sido una cosa muy difícil de precisar, allá por el barrio de Boedo.

"Mas, ¿a qué recordar lo ya olvidado?"... diríamos como el célebre poeta. El epílogo es una cosa mejor. San Lorenzo ganó, y como sabe hacerlo: guapeando. Porque no otra cosa puede decirse de un team que desde hace dos meses, se ve obligado a ensayar los cambios más variados, en virtud de las lesiones de sus hombres, y que en en las contingencias de una lucha difícil como pocas, sabe elaborar un triunfo, que no sería discutido si fuera empate, y que no habría extrañado fuera derrota.

Ese es el mérito de San Lorenzo. Lucha con una evidente mala suerte y se mantiene segundo, ¡y en forma!

Calculen sus socios y simpatizantes, que no se conforman por la manera con que gana, lo que será cuando alinie el conjunto con su capacidad máxima, y pueda jugar unos partidos constituído en la misma forma, "aflatándose" convenientemente...

LAS CUARTAS

LOS pibes de cuarta división especial, que son el solaz de los aficionados que "madrugan" en los matches de campeonato, se están realizando un campeonato que no le va en zaga en lo que a interés se refiere, ni al de primera.

La tabla de posiciones indica una lucha estupenda por los primeros puestos.

Argentinos Juniors puntea como bueno, guapeando firme, pero su ventaja es de sólo dos puntos, perseguido por tres conjuntos: Boca, Estudiantes y River Plate, que, en una misma línea, no le pierden pisada.

★ ★ ★

Despreciado

TABAR había sido poco menos que "despedido" de las filas de Racing. No servía. Ni para la segunda división.

Pues bien, Tabar en dos oportunidades ha sido para Independiente — su nuevo albergue — el elemento salvador, en circunstancias excepcionales y en jornadas importantísimas.

Frente a Gimnasia y Esgrima, cuando los "diablos rojos" le quitaron el título de invicto, Tabar hizo el goal del triunfo.

El domingo, contra Boca, el ex insider de Racing señaló el tanto del empate en las postrimerías de la lucha.

El asunto se comenta solo...

Cardelli Debutó en 1ª Jugando contra Chacarita

HACE ya unos cuantos años, en una tarde lluviosa que restó público a los encuentros, Juan Carlos Cardelli, todavía un niño, debutó en primera división, vistiendo los colores de Defensores de Belgrano, para consagrarse en seguida y merecer el elogio de toda la prensa. El pibe había logrado sentar su fama y había conseguido entre los ases, lo que muchos hombres hechos lograban recién al fin de una larga campaña: había mantenido a raya a una línea como la de Chacarita Juniors, integrada con muchachos llenos de energía y que sabían sobre todo emplearse con fuerza; pero Cardelli supo responder con la misma moneda, demostrando que había energía en su acción y guapeza en su espíritu.

Pasaron después muchos años, el chico aquel se hizo hombre, adquirió más experiencia y, como ironía de la suerte, dejó su viejo club para vestir justamente la casaca de Chacarita Juniors, donde había recibido su bautismo como crack de primera división. ¿Quién hubiera dicho que corriendo el tiempo habría de defender la misma valla que pugnó por vencer y que sus contrarios vieron peligrar en muchas ocasiones precisamente por el esfuerzo de ese pibe que era toda una revelación?

Se Hizo Hábil en Football Como Todos los Purretes: en la Afamada y Clásica Escuela de la Calle

El profesionalismo lo hizo "enterrador"

Quizá si el profesionalismo de Chacarita Juniors no lo hubiera tantado con el dinero, que hace mover hasta las moles más pesadas, Cardelli hubiera tenido algún reparo, aunque más no fuese un reparo sentimental, de vestir la casaca del club contra quien había realizado su primer partido de crack. Pero el dinero, ese poderoso caballero que no respeta marcas ni pelos, lo hizo olvidarse de todas esas cuestiones sentimentales pero al margen del interés, para aceptar, al fin de cuentas, una posición como cualquier otra, como la que habían logrado todos los que por sus merecimientos habían recibido ofertas tentadoras.

De modo, pues, que el profesionalismo, con su desalmada realidad, convirtió a Cardelli en uno de los mejores y más entusiastas defensores del team del cementerio.

En un club de barrio

Como todos los pibes de todos los barrios, y estaríamos por decir, como todos los pibes de todo el mundo, la primera escuela que cursó Cardelli fué la escuela de la calle, donde aprendió a vivir, adiestrándose de paso en el football, que llegó a gustarle casi con pasión, pasando largas horas, robadas al estudio y al descanso, para llegar a ser un crack en su barriada. Quizá soñaba ya con glorias futuras. Quizá pensaba ya que algún día habrían de servirle esas enseñanzas para mejorar sus finanzas.

Jugó, como decimos, un tiempo en la calle, hasta qu... tos amigos del vecind... ron un club que denominaron Sportivo Gloria, anticipo de los éxitos que habrían de tener muchos de sus integrantes. Cardelli se afilió a la novel institución, siendo elegido en seguida, por sus merecimientos, para integrar el team. Su debut fué de half derecho, donde demostró ya condiciones para la tarea, sencilla, tesonera, poco lucida, pero meritoria al fin, porque los partidos se ganan con el esfuerzo combinado de todos, con el entusiasmo de cada uno de los jugadores.

Al año siguiente pasó a integrar la cuarta división de esa misma entidad, donde también mostró su garra de defensor incansable, tesonero y arriesgado cuando se trataba de sacar la pelota de una situación difícil.

En Defensores de Belgrano

Pasado ese período de tiempo, ya le pareció pequeño el horizonte de su club de barrio; ya no lo satisfacía el ambiente, porque aspiraba a progresar, a enfrentar otros enemigos más temibles, otros hombres más duchos en las lides del deporte, de quienes poder aprender algo nuevo, que enriqueciera su caudal de conocimientos. Por eso, en cuanto se le presentó la oportunidad, cambió de club, pasando a vestir la casaca de Defensores de Belgrano. Allí jugó en la quinta división, en el puesto de centre half, mostrándose seguro y habilidoso y sobre todo con unas ganas enormes de asimilar todo lo bueno de sus adversarios, con una rara condición para seleccionar lo realmente mejor.

Al año siguiente pasó a jugar en la cuarta división, actuando por espacio de dos años en el mismo puesto. La comisión directiva del club llegó pronto a la comprobación de que tenía condiciones para defender con eficacia los prestigios de las divisiones superiores y lo ascendió, a modo de prueba, a la intermedia, en el año 1928, donde jugó cinco partidos de centre half.

Su Debut en 1a. División

Ya hablamos de su debut ocasional frente a Chacarita Juniors, cuando actuaba en la quinta, y nada menos que cubriendo una vacante dejada por Viola, enfermo en esa oportunidad. Ahora nos referiremos a su debut definitivo, a su inclusión en el mejor team por sus cualidades sobresalientes, por la condición de crack que ya no podía pasar inadvertida a los dirigentes de su entidad.

Fué probado contra Boca Juniors, en un partido bravo, lleno de trabajo, donde a pesar de haber perdido, Cardelli demostró su clase, dando trabajo a la famosa delantera xeneixe, y consagrándose como bueno. El premio fué su inclusión definitiva en esa escuadra. Se lo había ganado con creces.

Allí siguió desde entonces, hasta que el profesionalismo, hace de esto unos seis domingos, lo hizo cambiar de color. Ahora viste con todo interés la casaca de Chacarita Juniors, en el puesto de half izquierdo.

Fué probado en la segunda contra Independiente, gustando a la comisión de football, que aconsejó a la directiva lo incluyera la semana siguiente contra Huracán, en el mejor team. Esa tarde Chacarita hizo un gran partido, ganando por uno a cero, sino por él solamente, en gran parte bien dirigido.

Su mejor propaganda

No diremos que ahora con el profesionalismo se hace alguna propaganda intencionada, pagada a precio de oro, para conseguir una plaza en un gran club. Se dice y se comenta eso, pero no podemos afirmarlo. Pero eso no podría decirse de Cardelli, que ha conseguido triunfar por sus propias condiciones, por sus merecimientos reales.

Ya había demostrado su garra en la actuación de las últimas temporadas, vistiendo la casaca de Def. de Belgrano, pero su consagración, el partido que más dió que hablar y que fué sin duda el que decidió a Chacarita Juniors, necesitado de jugadores, a contratarlo en una buena suma, fué su desempeño en el combinado de la Asociación Argentina, que enfrentó a Flamenco. Allí puso de relieve toda la multiplicidad de recursos, toda la gama de habilidades que sabía hacer. Y gustó tanto que los dirigentes "enterradores" no titubearon más y lo contrataron en forma conveniente para las dos partes.

Esa fué su mejor propaganda.

Independiente campeón

Afirmar que Gimnasia y Esgrima será el futuro campeón de la Liga Argentina de Profesionales no parece una cosa muy arriesgada. Marcha victoriosamente, aventajando a sus rivales por unos cuantos puntos. Pero Cardelli, seguro de sus opiniones como lo está de su acción en las canchas de football, no ha querido embarcarse en el tren general. Ha preferido reflexionar y dar su opinión razonada, no solamente la de los exitistas, la de aquellos que se dejan impresionar por unas cuantas victorias más o menos de moda. Cardelli, después de pesar el valor de los clubs en pugna, después de analizar más o menos serenamente los hombres que integran las escuadras que se disputan el trofeo máximo, ha llegado a la conclusión que Independiente será el campeón de esta temporada.

—No es solamente porque yo crea que sus hombres son los mejores jugadores, nos decía en la charla que sostuvimos para hacerle su historia, sino porque les veo más garra, que unida a sus conocimientos del football le permitirán llegar al final de la jornada, de esa larga jornada del campeonato, con el mismo brío de ahora, quizá con más entusiasmo todavía, en cuanto vislumbren el triunfo en los últimos tramos.

Después Cardelli se dió a una serie de razonamientos más o menos atinados, para robustecer su afirmación. Y... ¿quién sabe si no tendrá razón? Ya lo veremos al final. Nosotros, en nuestra condición de cronistas y no de augures, no queremos comprometer opinión.

Un Nombre Profético

HAY nombres que son realmente proféticos: tal el de un cuadrito de barrio que formaron unos cuantos amigos y en el que participó Cardelli, el actual half izquierdo de Chacarita Juniors. Ese cuadro se llamaba Sportivo La Gloria.

Al cabo de unos cuantos años, transcurridos azarosamente, llenos de lucha cruenta, plenos de sacrificios, unos cuantos de aquellos pibes que sabían hacer piruetas con la pelota, se transformaron en cracks, en familiares de los halagos, en íntimos de los triunfos, como si aquel nombre de sus primeras andanzas hubiera sido un anticipo de la gloria que habían de cosechar con el tiempo.

Boca y los "Rojos" Renovaron Viejas Jornadas

LA CORRIDA

EL espectáculo que hace varios años dieran Monti y Lorenzo Fernández en Lima, en oportunidad de un partido que jugaban uruguayos y argentinos por el Campeonato Sudamericano, tuvo una especie de reedición el domingo en la cancha de River Plate.

Cuello, como aquella vez Luis Monti, exasperado por un soberano puntapié que le propinó sin razón alguna Albarracín, lo corrió con ánimo de hacerle llegar algún trompis, pero el delantero ferrocarrilero, poniendo en juego sus dotes de "sprinter", disparó todo lo que pudo, buscando de poner mucha luz entre él y Cuello.

El espectáculo causó suma hilaridad, debido a que la carrera fué a todo lo largo de la cancha, y... menos mal que lo pararon a tiempo a Cuello, con lo que el asunto se terminó ahí.

Todavía Cuello, detenido por jugadores de ambos bandos, parecía decirle a Albarracín: "¡Vení, vení si sos guapo!"

Pero seguramente el insider de Ferro es muy "decentito", pues no quería saber nada de líos en la cancha...

El Empate favorece a otros

¡CINCUENTA mil personas se constituyeron como un solo hombre en las gradas del monumental estadio de Independiente, para presenciar el gran match que prometían los "diablos rojos" y el aguerrido conjunto de Boca Juniors!

¡Digna de ese marco espléndido, fué la lucha librada!

Ambos rivales lucharon con afanes notables por el logro de ventajas, y como para que todo fuera perfecto, la emoción se mantuvo hasta los últimos instantes, en que desbordó incontenible, al producirse el empate que premiaba el mérito hecho por los "rojos" para la igualdad en el score.

Los dos conjuntos renovaron las mejores jornadas que han cumplido. Lucharon como guapos, con la clase y la calidad que saben desarrollar, precisamente cuando más importante es la jornada. No hubo ni vencedores ni vencidos, también como para premiar tanto afán derrochado sin medida, en noventa minutos de ir y venir a través del verde cuadrilátero.

Boca Juniors sacó ventaja en un goal de factura superior, hecho por el "machetero" Benítez Cáceres, quien de 25 metros, enfiló un shot soberbio que hizo besar la pelota con fruición, en los piolines.

Después, fué un esfuerzo constante de los locales en procura de la igualación. La defensa de los azul y oro defendió como un león la ventaja, y el duelo cobró caracteres impresionantes.

Ya la angustia nublaba los rostros de los jugadores rojos, dibujando rictus de fiereza, mientras las tribunas enronquecían de tanto vocear el nombre de sus hombres, alentándolos en los esfuerzos ...ales, cuando Tabar aprovechó el claro y jugó la última carta. Pocos vieron el goal. Todo el mundo lo presintió, y se lanzó a vivir el entusiasmo.

Desbordante, jubilosa y llena de pasión, fué la terminación de la jornada hermosa que hicieron vivir Independiente y Boca Juniors.

No podía esperarse menos de equipos de talla, que siempre han sabido responder a la pasión de sus hinchadas.

Fué un empate que nos hizo recordar aquellos del año 1927, cuando festejaron la fusión largamente esperada, apurando cotejos soberbios, donde los "0 a 0" fueron títulos magníficos para que pudieran alardear de grandes, tanto Boca como Independiente.

Lástima que el esfuerzo del domingo, beneficie directamente a otros, que se alejan un tanto en la desenfrenada carrera del campeonato...



TAPONAZO

PESE a que los artilleros silenciosamente van pasando de moda, según todo lo hace suponer, dado el cese — al menos aparente — de la pasión por los goleadores, el domingo, en la cancha de Independiente, la inmensa muchedumbre allí congregada tuvo oportunidad de vivir la suprema emoción que brinda el taponazo terrible, suficiente para hacer vibrar en toda su intensidad a las tribunas atestadas de público.

Lamanna recibió la pelota a regular distancia de la valla boquense, y, cargando su pierna con toda la pólvora imaginable, ejecutó un taponazo que llevaba más que destino, ansias de red. Pero el cordobés Pereyra, que debe ser algo "cabeza dura", le metió sin asco la testa al globo... La pelota rebotó lejos, y el zaguero quedó k. o. de inmediato, cayendo como sapo al suelo, y quedando tendido largo a largo.

Una exclamación sacudió al estadio, mientras los botiquines corrían presurosos al lugar de la "infracción". Solícitos cuidados le devolvieron el dominio de sí mismo a Pereyra y siguió jugando, pero de cuando en cuando miraba con desconfianza hacia donde se hallaba Lamanna, pensando seguramente qué clase de huesos y músculos tendría el delantero

Fué un Paseo de Salud

HACE más o menos dos años, ventajosamente contratado por "los millonarios" del football, dejó las filas en donde se hizo grande, uno de nuestros más célebres insiders. El cambio fué fatal para el jugador. Su calidad, su destreza, sufrieron enormemente con el trasplante, y poco a poco comenzó a decaer...

El club grande, que perdió la esperanza de lograr de él lo que esperó, lo ha dejado, y el jugador volvió a la querencia...

El domingo Juan Arrillaga debutó en las filas de Quilmes, reconstruyendo aquella ala famosa que formó otrora con Sandoval. El hecho — auspicioso, por lo que tiene de evocación — sirvió para evidenciar que Arrillaga conserva aquellas simpatías que elaborara a través de su actuación primera.

Pudiera decirse que estos dos años que el crack se mantuvo ausente, fueron a manera de un paseo de salud, ya que todas las ventajas estuvieron de parte del insider quilmeño, que se benefició en varios miles de pesos, benefició a su club, y, si River perdió algo con las primeras actuaciones del crack, habrá por lo menos saldado gran parte de lo gastado.

Pero "el paseo de salud" ha sido un tanto desfavorable. La salud marchó tan bien, que Arrillaga ha aumentado bastante de peso, mostrando a la fecha un tejido adiposo que costará mucho rebajar, mientras la "curva de la felicidad" dibuja una línea casi perfecta...

REPARTIJA

ESTUDIANTES y Chacarita Juniors, en el field de éstos, cumplieron el domingo un match que nos hizo recordar aquellos tiempos de nuestra infancia, cuando jugábamos en la vereda, a: "mete gol entra"...

Se golearon "al gusto" los dos rivales, y como para que todos salieran contentos, al final un hermoso "3 a 3" coronó el esfuerzo generoso de 90 minutos de franca lucha.

* * *

LOS "CALAMARES" SE ESTRELLARON

YA ni sabor de comentario tiene el destacar una nueva performance de los dueños del "Fortín", cuando actúan en su casa...

El domingo Platense probó la cosa. La sacaron un tanto barata, porque otros han salido peor del reducto de la calle Basualdo.

Los "calamares" se estrellaron ante la inexpugnable fortaleza, que cada día es más difícil de hacer caer.

La Ardilla del Fortín

POR fin pudo debutar Ivan Mayo, el "chincol" de Chile. Debió hacerlo en carácter de amateur en las filas del "Fortín", que, más cordiales que otras, le dieron puesto en el centro de la línea de ataque.

Respondió ampliamente a los juicios elogiosos que le brindaron los que sabían positivamente la clase que tenía. Jugó como un crack, y, si se tiene en cuenta que debió actuar con las desventajas inherentes a su condición de debutante, entre jugadores que casi no conocía, resulta aún más valiosa su performance.

Llamó la atención su enorme agilidad y la facilidad para eludir rivales, así como su exactitud para desprenderse de la pelota, enviándola con precisión a poder del compañero mejor colocado.

Fué la "ardilla" del clásico "Fortín", y se despachó con los honores de la jornada, señalando un goal de clase y "elaborando" el otro que colocó a los pies de Sclarra.

El público de Vélez Sársfield lo hizo su favorito, y, en algunos instantes de la lucha, coreó con entusiasmo el nombre del chilenito, haciéndolo blanco de una preferencia que es toda una promesa de fama y popularidad...

Es de imaginarse la cara que pondrán los dirigentes de los clubs de Avellaneda y también los de San Lorenzo, que, por pesos más o menos, hicieron una cuestión, dudando de la calidad del elemento que se les ofreció.

CONFLICTO

EN Racing se produjo los otros días un lío que casi cuesta el alejamiento del Dr. Malbec, presidente de la institución.

El prestigioso dirigente, que es un partidario acérrimo de la fusión amplia entre las entidades que gobiernan el football argentino, había conseguido que triunfase su tesis en el seno de la Directiva de su club, y en consecuencia, las instrucciones que se le dieron al delegado ante la Liga eran de llevar la palabra de su club en ese sentido.

El señor Díez, representante de Racing, no interpretó bien el pensamiento de las autoridades de su club, y fué uno de los sostenedores de la doctrina que en definitiva triunfó: la de la firma de un pacto.

Como no podía menos que acontecer, la C. D. de Racing se solidarizó con su presidente, y a manera de solución, le pidieron la renuncia a Díez, que no había sabido cumplir con el mandato conferido.

* * *

"RUGBY"

ACABA de ponerse a la venta el primer número de la revista ilustrada "Rugby", destinada exclusivamente a reflejar en sus variados aspectos las actividades que despliega en el país este impresionante deporte.

La presentación de "Rugby" es esmerada, y contiene artículos de verdadero interés deportivo, algunos de ellos firmados por los señores Newbery, Legat, Torino, etc. Una amplia información fotográfica y dos caricaturas de Borgonovo y Escary, firmadas por el conocido dibujante Orione, dan fin a la revista. En el ambiente de rugby ha causado favorable impresión.

Domingo Macanudo

¡LO coco!... ¡Lo coco!... ¡a vente!... ¡Lo coco!... Pegué un salto en la "frégoli" y enroscándome la cobija en el brazo izquierdo manotié con la derecha una pata de la silla descolada de mi bulín, y haciendo un corte de tango machazo, dije en forma de rilación: ¡A su más querida prenda!... Pero la voz itálica, con su eco más fuerte que tiro de "la chancha", continuó perforando la red de mis tímpanos. Después de la trifulca recién me dí cuenta que era domingo y las diez de la mañana, porque en ese momento pasaba el vendedor de cocos pregonando su mercancía.

Antes de prenderme al amargo me asomé a la puerta para alcanzar a ver al "tanolay" que con la guía de sus mostacholis en punta parecían indicar un score de dos a cero. Se me achicó el hígado ante la cábala al mismito tiempo que el potro chúcaro de mi corazón pegaba un corcovo más grande y fiero que cristiano desnudo, al ver aparecer una purretada vistiendo los colores de Independiente y marcándose el paso con un: ¡Tres a ceroóó!... ¡Tres a ceroó!... Eran los representantes del club "Metele Merele Que Son Candiales", con sede en una alcantarilla y con campo de deportes al costado de la vía. Defienden los prestigios del barrio; habían derrotado "Prestame 1 Mango".

Me le prendí al amargo y me fuí a la cancha de los "diablos rojos" hecho un almíbar. El aspecto de las populares causaba la impresión de una resta de ajos. Todos los tanos estaban ataos entre sí por las guías de los tegobi. Traté de buscar ubicación, pero quedé clavao en el sitio por la iniciación del match. Empezó.

—¡Dague yú camisulín!... ¡Fá forza per Buca! Má, ¡prestásela a Juanín!

—¡Ehh!... ¡Canejo!... Hable en cristiano pué!...

—¡Avanti Benito Cacero!... ¡Escopite a lu arco per la madonna!... ¡Porca miseria, cuél diablún lí, le piú forte que lo carbone de pedra.

—Ya me ló estaba por dormir de un zurdazo al grébano que tenía más cerca, cuando oí el silbato del referee. Pensé que me había carpeteao el laburo y me cobraba por la intención, cuando otro tarugo de atrás me golpeó en la cabeza con su grito: —"¡Volemos la testa de lo juezo!..."

¡Fáz!... goal de Boca.

Volaron algunos pitos recién cargaditos con hebra gruesa, se hincharon muchos carrillos y escupieron el colorao del tabaco que "chicaban", al mismo tiempo que atronaron el espacio con un grito de vendedores ambulantes: —¡Chápate cuelo gole!

—Vamos, tano boca sucia, no gritès como chancho que están por degollar.

—¡Buca in la punta!...

¡Fáz!... el goal del empate.

—¡Ahura los quiero ver!... Metele viejo Porta!... ¡Hacele sonar los piolines, Lamanna!... ¡Ahijunas, hijos del pueblo!

Terminó el partido. Cinchamos al divino cuete. Mañana volverá a gritar: ¡Lo coco!... ¡Lo coco!... ¡A vente!...

¡COCO! ¡A VENTE LO COCO!

PIRUCHO

CARAS CONOCIDAS

EN LA PLATA, en ocasión del partido entre Racing y Gimnasia y Esgrima, tuvimos la oportunidad de ver "tres caras" conocidas, en amena y simpática conversación con los dirigentes del club de Avellaneda.

Esas tres caras fueron — pecando de indiscretos — Chalú, Felipe Cherro y Settis.

Buscando explicaciones, creímos dar con la tecla en lo que respecta a Chalú. Racing necesita un gran centro half. Pero, con Settis y Cherro, ¿qué combinación podría haber?

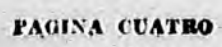
* * *

ARRASTRE

HACE algunos meses una conocida revista deportiva organizó un concurso de popularidad, que lo ganó Boca Juniors. El hecho no causó mayor extrañeza, no obstante que, si bien se reconoce la enorme cantidad de público favorito que tiene Boca, también se sabe que es el cuadro que más detractores ha tenido siempre.

Sin embargo, puede decirse que en Buenos Aires el conjunto de más arrastre es Boca Juniors. El año pasado, circunstancialmente, River Plate, en virtud de haber captado y polarizado el interés de la afición, consiguió sacarle algo de ese prestigio, pero este año Boca ha vuelto por sus fueros.

El domingo, jugando con Independiente, hicieron 28.000 pesos de porcentaje, índice elocuente del enorme público que concurrió. En su cancha, no lo habría conseguido seguramente, porque posee la friolera de 25.000 asociados (?) —casi nada, — con lo que puede calcularse la entrada mensual en concepto de socios solamente...



Suplemento Deportivo de CRITICA. — Prohibida la reproducción. — Buenos Aires, 17 de junio de 1933

Nat Lazar es el Mejor Basketballer Yankee

EL más destacado jugador de basketball universitario del Este es hoy Nat Lazar, delantero de los cinco del St. John de Brooklyn. Los entusiastas locales del sport tendrán que esperar hasta el próximo sábado para ver otra vez a Lazar en acción. El team de St. John jugará contra el de la Universidad de New York esa noche en el cuartel del regimiento 102, pero esta noche Nat y su team se encarará con el de Temple en un duro encuentro en Filadelfia.

A Lazar nadie lo iguala avanzando la pelota. Confiado y engañoso, estre trigueño relanpagueante es el blanco de todas las miradas.

El team de la Universidad de Villanova, que trastornó a los Redmen la noche pasada en Filadelfia, es uno de los pocos teams capacitados para parar a este talentoso delantero. Y así y todo, Nat anotó ocho puntos, aunque su team perdió 38 a 32. El quinteto del Villanova se adelantó en los últimos minutos del juego para cortar a los cinco del Brooklyn, después de que ellos habían ganado doce juegos seguidos. Lazar es el más destacado jugador de las universidades de la época actual. Un osado héroe de sus adictos, sus travesuras engañosas hacen de él un "Villano Negro" a los ojos de sus oponentes. Su manera de avanzar la pelota por la cancha casi puede describirse como insolente, tan desdeñosas son sus tretas y viradas en dirección a sus enemigos.

Sus envidiosos rivales ridiculizan sus métodos como derroche de movimientos con un ojo puesto en la galería, pero sus compañeros saben que esto no es cierto. Lazar es un estudiante astuto del temperamento de basketball. El juega constantemente con la paciencia de sus oponentes, lo mismo que Paderewski con el teclado de un piano.

Lazar entiende que el basketball es un juego en el cual no debe estar uno visiblemente desesperado. Pierda su cabeza y perderá su pelota. Un jugador enfurecido comete faltas costosas que se traducen en una general desorganización. A Lazar le parece que los innecesarios movimientos causan a muchos jugadores de sangre fría, la pérdida de su control y de su eficacia.

Nat no es solamente rápido, sino un gran "shot-maker"

Como si esta habilidad para controlar una pelota, más que la que tiene Greeleaf para manejar un taco, no fuera bastante. Lazar es el as "shot-maker" del team de St. John. El es el quinto de los mejores jugadores del Este, con 94 puntos. Los Vincentians cuentas con él para ganarle al Temple.

Lazar tiene cinco pies nueve pulgadas y pesa setenta kilos y medio y es un producto de las canchas de New York. Nació hace 22 años; a temprana edad era ya miembro del P. S. 51 en el Bronx, él cual ganó el campeonato. En James Monroe School jugó otra vez por el campeonato de la ciudad.

Después que se graduó en Monroe, por poco se vuelve banquero, pero, afortunadamente para St. John, él empezó su carrera bancaria con el Bank of United States. Así, pronto estuvo de nuevo en el colegio, esta vez jugando para los Vicentians. Cuando era novato jugaba con Jake Poliskin, George Slott y Jack Mc Guines, él siguió jugando con este trío durante toda su carrera colegial y perdieron solamente cinco de los sesenta y siete partidos que jugaron. Jack Hill, el presente centro de los Vincentians, es un recién llegado a esta compañía. Lazar cree que sus compañeros no reciben todo el crédito que se merecen por sus trabajos.

La timidez de Lazar fuera de la cancha

Lazar fuera de la cancha tiene una modestia que se acerca a la timidez. Nos remitiremos a contar lo que dijo un amigo de su equipo, comentando algo de la visita que sostuvo nuestros subdirector, don Eduardo Bedoya, con el "as" del basketball norteamericano, en su visita a ese país, donde el periodismo y el sport, los dos asuntos que nos interesaron vivamante, están tan desarrollados.

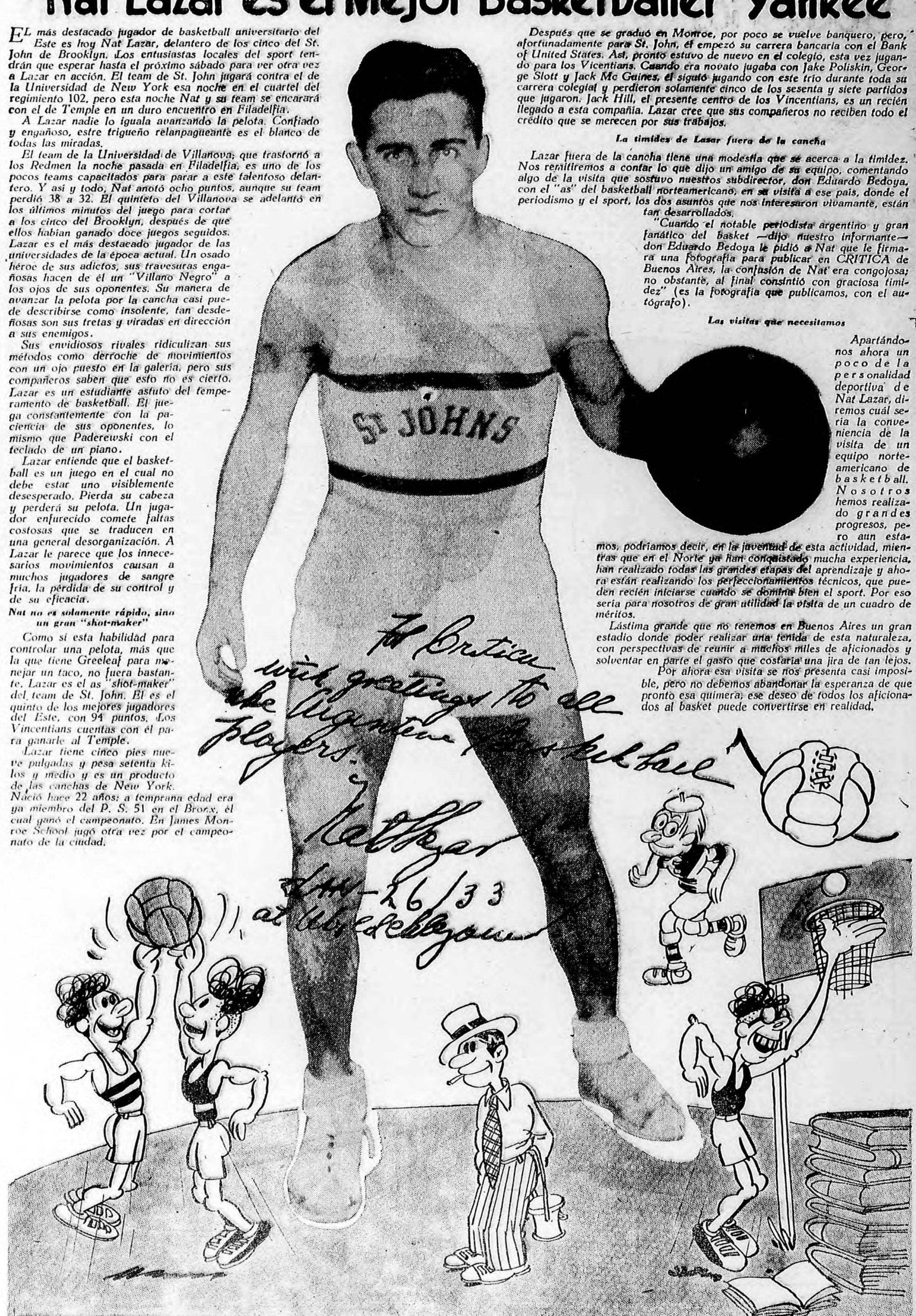
"Cuando el notable periodista argentino y gran fanático del basket —dijo nuestro informante— don Eduardo Bedoya le pidió a Nat que le firmara una fotografía para publicar en CRITICA de Buenos Aires, la confusión de Nat era congojosa; no obstante, al final consintió con graciosa timidez" (es la fotografía que publicamos, con el autógrafo).

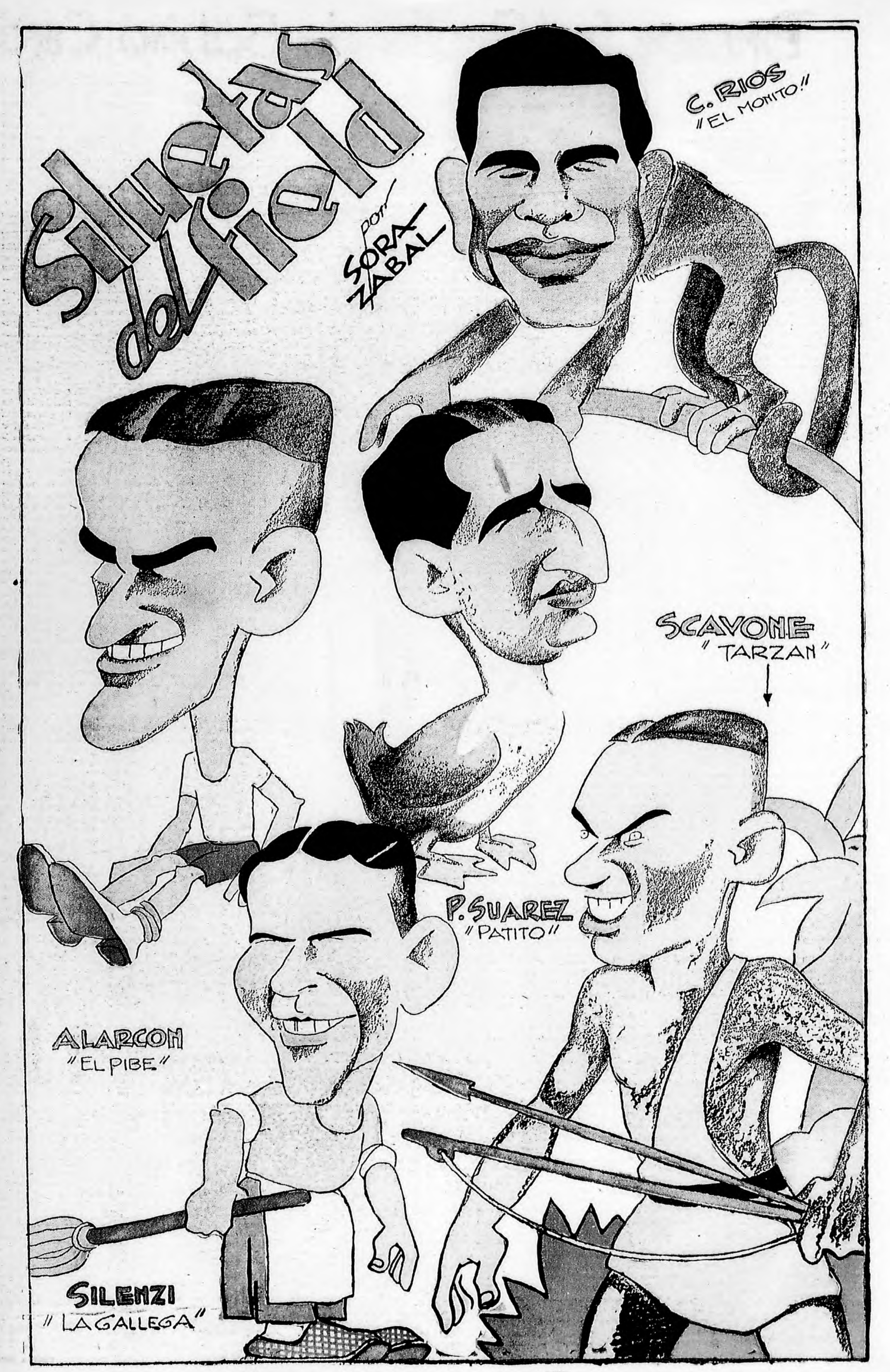
Las visitas que necesitamos

Apartándonos ahora un poco de la personalidad deportiva de Nat Lazar, diremos cuál sería la conveniencia de la visita de un equipo norteamericano de basketball. Nosotros hemos realizado grandes progresos, pero aun estamos, podríamos decir, en la juventud de esta actividad, mientras que en el Norte ya han conquistado mucha experiencia, han realizado todas las grandes etapas del aprendizaje y ahora están realizando los perfeccionamientos técnicos, que pueden recién iniciarse cuando se domina bien el sport. Por eso sería para nosotros de gran utilidad la visita de un cuadro de méritos.

Lástima grande que no tenemos en Buenos Aires un gran estadio donde poder realizar una tenida de esta naturaleza, con perspectivas de reunir a muchos miles de aficionados y solventar en parte el gasto que costaría una jira de tan lejos.

Por ahora esa visita se nos presenta casi imposible, pero no debemos abandonar la esperanza de que pronto esa quimera, ese deseo de todos los aficionados al basket puede convertirse en realidad.




Siluetas del field
por SORAZABAL
C. RIOS
"EL MONITO"
SCAVONE
"TARZAN"
P. SUAREZ
"PATITO"
ALARCON
"EL PIBE"
SILENZI
"LA GALLEGA"

Bruchou fué Pupilo de Sabino Curci

En sus Comienzos Tuvo También la Suerte de Entrenarse Junto al Gran Crack Argentino Alberto Zorrilla

CUANDO terminemos de contar la anécdota que detallamos a continuación, más de un muchacho aficionado que se dedica con cariño a enseñar a los que saben menos, que brindan todos sus conocimientos con amplitud, pensarán seriamente que ha llegado el momento de ponerles coto a esas larguezas, para dejarlas a los profesionales, que ya no pueden competir con sus pupilos.

Se trata de lo siguiente:

Sabino Rogelio Curci, tenía hace algunos años, nadando en Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, un pupilo a quien le enseñaba todo cuanto sabía de natación, sin mezquinarle nada, ofreciéndole abiertamente todo el caudal de sus conocimientos.

Así las cosas, llegó un torneo del Club Obras Sanitarias de la Nación donde debían participar una cantidad de muchachos llenos de méritos y entre los que figuraban Sabino Rogelio Cursi y su pupilo.

El pupilo se sentía un poco cohibido porque no estaba acostumbrado a esa clase de competiciones, porque todavía era novato en esa clase de pruebas y, sobre todo, porque debía medirse con el muchacho que le hacía casi diríamos de profesor, con el amigo de quien recibía las instrucciones para triunfar. Curci lo notó, y entonces le dijo cariñosamente a su pupilo: "No tengas miedo; preséntate tranquilo a la prueba, porque en el caso de que nosotros dos vayamos adelante, como espero por los tiempos del entrenamiento, yo no me esforzaré, para ganarte por la mínima distancia".

Se largó la carrera, hubo un momento de intensidad, un poco de nerviosidad en los que entendían de natación y en los que conocían los antecedentes y al final una emoción incontenida, que se tradujo en un grito de admiración: ¡el discípulo le había ganado al profesor! Y ese discípulo era nada menos que Enrique Bruchou actual campeón sudamericano de su especialidad.

La historia de Curci

Aprendió a nadar cuando tenía apenas diez años, en la pileta de la Asociación Cristiana de Jóvenes, bajo la dirección de Vito Dumas y Lisandro Molina. Pero rápidamente desvió su actividad deportiva, pasando del agua, que enfría, a los golpes, que calientan, y bien. Se dedicó, pues, al boxeo, aprendiendo a esgrimir los puños por las lecciones de Draguy.

Campeón colegial de boxeo

El boxeo lo tomó con cariño y entonces comenzó a progresar rápidamente, llegando a adquirir condiciones relevantes que pronto lo transformaron en uno de los ases del boxeo colegial. Llegó entonces el primer campeonato intercolegial, y Cursi se clasificó campeón del peso mosca.

La final fué realizada contra Jaime Jelman, un muchacho lleno de condiciones, pero que no pudo resistir a los ataques de Curci, sereno y arremetedor, y que terminó derrotándolo ampliamente.

Después hizo otras peleas con suerte variada. Empató con Juan Bestar, del Club Pour la Noblesse. Hizo un match sin decisión en el Círculo Militar con Héctor Cañarte, que era campeón allá por los años 1924 y 25 y que perdió después con Raúl Molina.

De vuelta en las piletas

Su verdadera iniciación en las piletas comienza cuando se hizo socio de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, donde recomenzó su aprendizaje bajo la dirección de Miguel Lupo y Santiago Stipanici.



Esos dos grandes profesores de nuestro ambiente, que se dedican a su tarea docente con todo cariño, más como deportistas que como profesionales de la materia, hicieron de ese muchacho que estaba ya casi conformado para el boxeo, un excelente nadador que ha realizado buenas performances en nuestras piletas.

En sus comienzos tuvo también la suerte de entrenarse junto a Zorrilla, ese gran muchacho argentino que ha hecho proezas en Norte América. De él aprendió parte de su estilo, imitándolo en sus maneras y sintiéndose animado por las performances extraordinarias, que despertaron en él la emulación. Así comenzó su carrera, con excelentes profesores y óptimos compañeros.

De su época son también Caraballo, Moreau, Jorge y Alfredo Roca, y un poco después Williams Camet.

Sus triunfos y sus performances

La primera carrera en que participó Curci estaba destinada a perdedores, y como si hubiera sido de mal agüero, él entró a la categoría de tales. Perdió por escaso margen, pero perdió, teniendo, en consecuencia, un mal bautismo. Entró segundo de Milbert, que después fué campeón nacional de novicios, con muy buenos tiempos.

Al año siguiente comenzó su verdadera carrera en la natación, puesto que participó en torneos importantes, mereciendo siempre los elogios de los entendidos y entrando diez veces segundo de Olivero, que era el campeón de la categoría y de las distancias que fueron su especialidad. Pero no le estaban destinadas solamente esas victorias con sinsabores. En ocasión del torneo intercolegial de natación, se encontró con su eterno avantajante y consiguió, en un esfuerzo estupendo, aventajarlo y llegar a la meta sobre su eterno vencedor. Había hecho los 100 metros estilo pecho en forma realmente estupenda.

En ese mismo año le ganó a Roberto Uzal, que ahora está convertido en crack, habiéndose dado el lujo de aventajar al gran Candiotti, otra de nuestras glorias en la natación.

Después entró siempre segundo de Bruchou, su pupilo, después de aquella famosa carrera que ya hemos detallado y que ha hecho época en la historia de esta actividad.

Un record y otros torneos importantes

En el año 1931 consiguió, perfectamente entrenado y con un entusiasmo renovado por el descanso bien empleado, batir el record nacional para cadetes, detentado por Olivero.

Después participó en varios torneos interprovinciales, representando a la Capital Federal. En el primero le ganó Manuel Cerdeiro Atap, que este año se ha clasificado campeón nacional juniors.

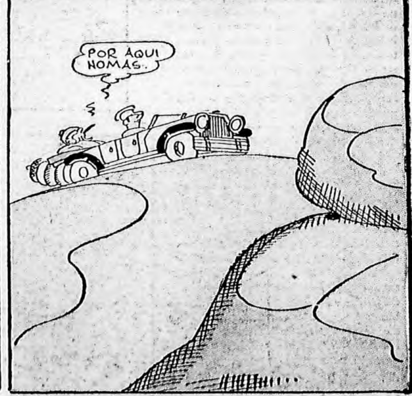
Una ayuda eficaz

Poco tiempo después, Curci participó en un torneo interprovincial que se realizó en la ciudad de Rosario, para volver a Buenos Aires casi enfermo, cansado y con un principio de "surmenage" físico que le impedía participar en las pruebas en que estaba anotado. Entonces resolvió ponerse bajo la dirección de un médico, y encontró en el doctor Orlando Curti, una persona dedicada y con muchos conocimientos en materia deportiva, que pronto le devolvieron la salud y los deseos intensos de participar en los torneos más importantes.

Completamente restablecido, participó en el verano del año pasado, en los campeonatos interprovinciales que se realizaron en Córdoba, representando a la Federación de Buenos Aires. Allí consiguió aventajar a todos los provincianos, pero le ganó Brouchou, su viejo pupilo.

EL NUEVO RICO Y EL OSO por HECTOR T. RODRIGUEZ











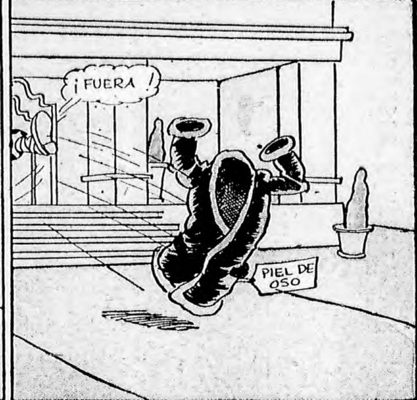












Un "Paraguayo" de Atlanta que no es tal: M. Rodríguez

ATLANTA es lo que es, un club modesto pero rehecho, levantado de la ruina por la venida de los chacareros encargados especialmente al Norte del país. Hace un tiempo Atlanta no ganaba ni para pagarles el modesto tranvía a sus jugadores, y hoy, en cambio, a pesar de que no nada en la holgura, puede considerarse como una entidad seria que paga a sus jugadores y cumple ampliamente sus compromisos. Todo eso se debe a que esos muchachos norteños constituyen una atracción en Buenos Aires y un rival serio para cualquier club de la Liga. Ya los cracks no van a enfrentar a los "bohemios" en la seguridad de derrotarlos, sino que se ajustan el gorro para galopar de lo lindo y cuando ganan respiran profundo. Es que los paraguayos y posadeños son capaces de ponerles los puntos sobre las íes a los más pintados.

El acierto de esa selección se debe a Pedro Martínez el veterano internacional que fué al Norte con amplios poderes para venirse con un team completo y que cumplió su tarea con toda seriedad. Vino a Buenos Aires con lo mejor que pudo contratar y realizó la maravilla de levantar el club y transformarlo en una entidad peligrosa y con plata.

Pero, desde luego, no pudo ganarse el campeonato, como se lo imaginaron algunos ingenuos, porque eso es cosa demasiado difícil para un cuadro con muchachos chacareros, que tienen mucho entusiasmo pero que les falta experiencia. Y por eso este año, hace algún tiempo, fué casi excluído de la preparación del club, para darle lugar a un ensayo a un entrenador húngaro, siguiendo la racha que ha puesto de moda a estos extranjeros.

Pero, felizmente, los dirigentes "bohemios" han vuelto a la realidad y ahora Martínez tiene de nuevo las llaves del club, porque se lo merece por su dedicación y por su amplia experiencia, que le permite hacer con esos muchachos paraguayos lo que no podrá hacer nadie en las mismas condiciones.

Un muchacho posadeño

Pero, nos estamos saliendo del tema, porque esta página la vamos a dedicar a un jugador de Atlanta y no a comentarios sobre su situación interna y su representación en la Liga Argentina de Football. Nos vamos a ocupar de Martiniano Rodríguez, el excelente back derecho.

Y nos ocuparemos de él, comenzando por decir que es posadeño, lo que nos dará ocasión de refutar algunas afirmaciones que se hicieron con calor al comienzo de la llegada de los chacareros y que aun hoy suele ponerse de manifiesto en ciertas ocasiones. Nos referimos a la gente que no miró con simpatía esa renovación de Atlanta porque vió en su cuadro un seleccionado extranjero, a base de paraguayos, ignorando que entre los muchachos venidos del Norte figuraban unos cuantos posadeños. Uno de ellos es Rodríguez, criollazo puro, de pura cepa, criado en una región netamente argentina, mateador incansable y jugador de buena ley.

Es Posadeño de Pura Cepa y Además un Criollazo a Carta Cabal, Criado en una Región Netamente Argentina

Dejamos, pues, sentada la repetida queja que consignamos en estas páginas, contra los que malquerían a Atlanta ignorando lo que en realidad había de cierto.

La historia de Rodrigues

La historia de casi todos los jugadores norteños es reducidísima, porque estos hombres no cambian de club sino por casualidad. Se inician y cuelgan los botines en la misma institución, a la que le dan hasta la última gota de su energía, a la que llegan a querer entrañablemente, como algo muy propio, como una cosa familiar que los vió iniciarse, que los vió crecer, y que debe verlos forzosamente dejar arrumbados en un rincón los aperos de jugador. De ahí que en pocas líneas pueda resumirse la actuación de estos hombres incansables, tesoneros y entusiastas que visten ahora la casaca de Atlanta.

Rodríguez nació y se crió en Posadas, en cuyos terrenos aprendió a manejar la pelota con habilidad y con un tesón que envidiaríamos.

Y en cuanto se sintió con fuerzas para vestir los botines grandotes del football, se afilió al Atlético de Posadas, club viejo y bien sólido, que realiza una amplia labor cultural en la ciudad de Misiones.

Se inició jugando en la cuarta división, donde no necesitó actuar más que un año, puesto que al siguiente, ya demostrados sus méritos, fué ascendido a la primera, dando un salto que sólo se animan a soportar los que tienen en realidad pasta de campeones.

Estuvo, pues, en primera división en 1923, cuando era todavía un chico, pero con un entusiasmo que le granjeaba la simpatía de los dirigentes y admiradores.

En 1924 también jugó en la primera división, sin llegar a brillar empero con luz muy intensa, hasta que al siguiente, ya bien asentado, jugó admirablemente y se sintió entonces con ganas de tentar suerte en Buenos Aires.

En Buenos Aires por primera vez

En 1925 vino a Buenos Aires para jugar en la extra de Liniers, donde actuó hasta 1928, cada vez con mayor acierto. Al año de haber llegado a esa entidad ya era designado capitán del conjunto, no solamente por su juego, sino también por su condición de muchacho serio y bien intencionado, capaz de tomar a su cargo una labor delicada.

De vuelta a sus pagos

Pero no pudo durar mucho tiempo en Buenos Aires. Unos cuantos años de alejamiento le hicieron sentir la nostalgia de sus pagos y por eso decidió abandonar el club y volver con los suyos, partiendo a Posadas, donde volvió a formar parte del Atlético.

Jugó todo el año 1928 sin mayores conquistas, siendo designado al siguiente, en 1929, para integrar la delegación de su región, que vino a Buenos Aires a disputar el Campeonato Argentino. Lamentablemente perdieron con Santa Fe por dos tantos a uno, en un match reñidísimo, que muchos atribuyeron moralmente a los perdedores.

En 1930 también vino a Buenos Aires para el Campeonato Argentino, perdiendo contra los de Mar del Plata, por dos tantos a cero, y en 1931, cambiada la forma de la disputa de este torneo máximo del país, se vieron superados por Chaco por el score de cuatro tantos contra tres.

El año pasado, después de una larga historia en su pueblo vistiendo la casaca de Atlético, vino a Buenos Aires con Martínez, jugando desde entonces en Atlanta en el mismo puesto, con entusiasmo y acierto y con decisión de seguir siendo "bohemio" si las cosas se le presentan como él espera.

Se le termina pronto el contrato

Pronto se le termina el contrato que tiene firmado Rodríguez con Atlanta y a pesar de que todavía no ha trascendido sino a muy pocas instituciones, ya son varios los clubs que le han echado el ojo. Claro que el muchacho prefiere quedarse en Atlanta, pero... el dinero tiene mucha fuerza y por eso la C. D. de los "bohemios" debe preocuparse de cuidar tan valioso elemento.

Una anécdota para terminar

Para terminar con la historia de este muchacho argentino que juega con tanto acierto en Atlanta, calificado como equipo paraguayo, contaremos una historia, tenida como muy cierta en su poblado.

En ocasión de una jira del Atlético de Posadas a San Borja, en Brasil, los muchachos argentinos se hallaban reunidos en una mesa de café, conversando amigablemente en guaraní, pero divirtiéndose con un vecino que tenía todo el aspecto de un brasileño.

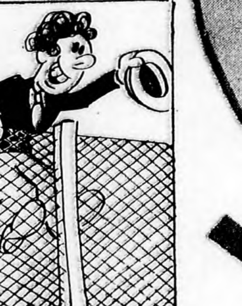
En una de esas, a Rodríguez se le ocurre un chiste feliz, que fué muy festejado por sus amigos.

—Se han fijado —dijo— que ese brasileño tiene una cara de lechuzón

Todos se quedaron tan tranquilos porque no imaginaron que el brasileño podía comprender el guaraní y cual no sería el asombro de todos y sobre todo de Rodríguez cuando el parroquiano aludido, al retirarse, les dijo en guaraní: "¿les parece que me parezco tanto a la lechuza?"







Estampitas de las Canchas



LOS DEPORTES VIOLENTOS:

EL POLO

LOS deportes se dividen fundamentalmente en dos clases: unos son los que pueden ser practicados indistintamente por los hombres y por las mujeres y los otros son los que nunca las mujeres los podrán jugar.

Los primeros son ingeniosos, difíciles y complicados; los segundos son bárbaros, audaces y sencillos.

El tennis es el símbolo inefable de los primeros, el polo es la imagen atrevida de los segundos.

Unos necesitan para desenvolverse el perímetro estrecho de una cancha chica, los otros precisan un retazo amplio de pampa, donde puedan sofrenarse los pingos lanzados a la carrera.

El polo es una válvula de escape para el coraje, el tennis es una gimnasia casera para el control y la disciplina.

Uno se juega con la raqueta pituca y ondulada, el otro se pega con el taco, que es apenas una ligera variante de la lanza guerrera de los indios.

Cuando sobre el césped de la cancha polera se tienden los caballos en una desenfrenada carrera hacia el goal, el polo revive en la multitud el espectáculo bárbaro y electrizante de los torneos antiguos, en aquella época de oro del músculo y del ingenio, cuando las mujeres se quedaban en su casa y no tenían niguna otra misión social que halagar al vencedor después de cada nueva victoria.

Hoy que las mujeres invaden las arenas deportivas, las piletas y los gimnasios, no quedan nada más que las canchas de fútbol, de polo y de rugby para conservar la generosa religión del esfuerzo puro, sin el triste menoscabo de la vanidad, que se hizo presente en el deporte cuando apareció sobre su sagrado cuadrilátero la primera pollerita coqueta.

El polo, con sus limpias carreras de fondo y sus audaces bochazos espectacuiares, dignifica la visión clara del sport, que tuvo un origen guerrero de superación y luego vió torcida su magnánima finalidad por el prejuicio absurdo de la moda y la flaqueza de los hombres, que abrieron para las mujeres las puertas doradas de los gimnasios, donde cumplían una sagrada e impostergable misión más de acuerdo con su delicada conformación física.

De todos los deportes violentos que nos quedan, el polo es indiscutiblemente el más varonil y el más estético.

El hombre y el caballo fueron siempre el doble familiar de todas las grandes empresas universales que inmortalizó la estatuoria de siglos.

CARLOS DE LA PUA

Espectáculo Magnífico

HE practicado la mayoría de los deportes, he viajado por casi todos los lugares despoblados del mundo, he atravesado el Atlántico en el Zeppelin, he visto horrores en China, pero nada me emociona más que ver un buen partido de polo entre equipos de reconocidos méritos.

Recién he tenido la sensación de la inferioridad física de la mujer frente al hombre, presenciando un partido de polo en los Estados Unidos, entre los mejores jinetes americanos.

Este hermoso espectáculo [illegible] por instantes en el alma femenina aquella convicción de las mujeres antiguas que creían en la [illegible] de la célula fuerte que tenían los hombres.

LADY DRUMMOND HAY

Los "Cartonazos" del Ciclismo

Practican el Deporte sin Otra Satisfacción que la de Buscar en él un Acicate que Haga Olvidar la Ruda Tarea Diaria

"CRITICA" se distinguió siempre por su acción en favor de los deportistas, creando para ellos el "Suplemento Deportivo" de los sábados, que rubrica la semana y es esperado por toda la afición con verdadera impaciencia que se colma cuando el "tabloid" se halla en sus manos.

Así, de todas las ramas deportivas desfilan sus campeones, sus "ases", las figuras de más notoriedad que, sin ser practicantes de juegos son dirigentes, entrenadores y en fin, de toda la familia algún miembro que algo aporte a la noble causa.

Y de los deportistas, los del ciclismo también tuvieron cabida en nuestras páginas, por donde fueron alentados como corresponde a los que, sin contar con el calor del populacho se conforman con salir en letras de molde, donde casi siempre no se hace justicia al esfuerzo realizado a través de interminables marchas por la cinta de los caminos, marchas que duran horas largas, bajo el rayo del sol implacable que cae de lleno sobre la cabeza; o bien en las mañanas frías del invierno, cuando en el bosque de Palermo o la Costanera los "sprinters" libran sus contiendas codo a codo.

Pero, si bien es cierto que los campeones se llevan la palma — esto no es de ahora — y en los Juegos de la antigua Roma se laureaba a aquellos que descollaban, no por eso los que compiten contra éstos deben estar alejados del conocimiento de la afición que también sabe prodigar su aplauso, si bien no el aplauso emocionante, las palmadas que transmiten afecto, las palmadas que los más modestos reciben con emoción, cuando, luego de minutos o bien de horas, arriban al término fijado, sudorosos, rendidos, pero siempre con la sonrisa en los labios, la sonrisa noble del que se reconoce perdidoso pero acepta la derrota con estoicismo, importándosele solamente el haberse trenzado en brava lucha contra los consagrados y contra elementos de menor posición.

Y es hoy que CRITICA, haciendo por el mérito que les corresponde a ellos, publica una página de sábado, una página llena de color, en la cual se muestran los más conocidos placés del ciclismo argentino.

Y..., empieza la historia de los que injustamente son llamados "los cartonazos", palabra mal creada, que si bien corresponde a los bichos raros que andan por otro medio, no debe emplearse para los que practican el "sport" noble, sin otra satisfacción que la de buscar en él un acicate que haga olvidar la ruda tarea diaria de la oficina, la fábrica o la escuela.

Por ello es que los deportistas, por malos que sean, no son "cartones"... y ellos, si los hay, búsqueselos en las manifestaciones artísticas, en donde bien se diferencia el inteligente del mediocre o del improvisado.

En "sport" todos los que hacen algo por la nobleza del mismo son "deportistas", de los cuales los hay buenos y malos. Buenos son los que respetan los rituales y malos los que se apartan de los reglamentos, creados para que el conjunto y la generalidad se halle en igualdad de condiciones.

Y es extraordinario el que se halla dotado de mejor físico o condiciones, y aquel que gracias a su tesonera acción sabe reservar sus energías y lleva un método de constante cuidado que luego en la justa contra sus rivales arroja el resultado esperado.

Si éstos que van a continuación, nunca lograron llegar a ser campeones y se retiraron, y si los que siguen practicando no han ganado grandes pruebas ni bajado "records", no por ello son menos que los "notables"... y de seguir, algún día la realidad nos hará ver la razón... y los que, aventurados tacharon a éstos de "cartones", serán los primeros en prodigarles el aplauso, y llevarlos en andas; inconfundible definición de una opinión injusta.

Por eso es que, a título de nota graciosa los hacemos desfilar, porque en sus vidas hay algo fuera de lo común, un recuerdo o una acción que hace que siempre sean puestos sobre el tapete en las tertulias de la muchachada para mantener el buen humor y hacer de los recuerdos más llevadera la vida.

Empecemos...

Adolfo Pompey

Corrió de joven y llegó casi a 60 años y todavía se le veía pedalear por los caminos, con el movimiento oscilante de su cabeza hirsuta y su característica habitual de "stayer".

El "pescatore" andaba en triciclo durante toda la semana repartiendo pescado; y el domingo, dejando a su pebetada en casa, se iba a correr las grandes pruebas, con la esperanza de terminarlas.

Y al volver "roto" a su casa, por la noche, se encontraba rodeado de sus siete hijas, que le preguntaban a coro: ¿Y... papito... cómo entraste?... A lo que el viejo Pompey, mirándolas con ternura, les decía: "Detrás de los jóvenes... hijitas.... atrás de los muchachos, que caminaban fuerte..."

Abandonó el ciclismo porque debía cuidar a las pebetas, pero un día, de esto hace mucho, se la "ligó" linda, ganando una carrera entre Rosario y Buenos Aires, la cual terminó solo, demostrando ser el más fuerte y el más resistente, ya que atravesó cientos de kilómetros metido en un barrizal del cual sólo pudieron pasar autos de mucha altura.

Y el viejo Adolfo llegó a la Avenida Alvear en Palermo, a las 12 de la noche y fué recibido por 20.000 personas que aplaudieron su gran triunfo imperecedero, que ha pasado al libro de oro del ciclismo y dejó como corolario que en la actualidad se haya establecido el "tiempo máximo".

Y si Pompey no ganó más pruebas fué porque se descuidaba mucho, y en vez de salir a entrenarse con su bicicleta, montado en su triciclo de reparto iba de puerta en puerta ofreciendo su mercadería para dar el alimento a sus hijitas huérfanas.

Antonio Solano

Le sigue en orden de edad a Pompey y aparece cada vez que le llenan la cabeza con la idea de ganar una carrera clásica. Tiene más de 40 años y, todavía se atreve a salirle al encuentro a los pibes de 20

Pero Solano es característico... y quizá un poquito "globero". Cuando ve a algún principiante le habla de tiempos pasados... de sus 22 segundos puestos de primera categoría, del Campeonato Argentino que "casi" gana... de las veces que se equivocó de camino... y de tantas y tantas cosas que los hace creer en que fué un ex campeón maltratado por la suerte.

Corrió en la última carrera a Mar del Plata y, al iniciarse los arranques, fué el primero en quedarse, cerca de Florencio Varela. Varios de los que seguían la prueba en autos le decían: "Che, viejo, volvé a tu casa". Pero, más empecinado, Solano pedaleaba fuerte, con su ropaje negro de vieja bruja y les contestaba: "Cha que van fuerte... pero van a ver..."

A Dolores llegó cuando el pueblo dormía beatíficamente una de esas siestas de canícula. No había nadie. Solano fué al hotel y se hizo servir unas extras. De pronto se vió rodeado por toda la muchachada que mucho lo quiere, y Solano, fresco y "lleno", se la empezó a contar, prometiéndoles a los Saavedra "hacerlos emplear" en la etapa a Mar del Plata... cosa que hasta hoy no ocurrió.

Moxe Faglierazzi

Nunca iba a ganar. Nació con ese signo terrible, pero él no lo tomaba en serio y se aprestaba a correr todos los domingos.

Una vez corrió unas 12 horas a la americana con Colletto, formando ambos el único equipo de segunda categoría. Como terminaron la prueba que se realizó en Palermo y fué acortada a 10 horas, la Comisión del C. C. Federal les otorgó el triunfo de la categoría y les obsequió a ambos con una medalla de oro, premio que adoran. Pero Faglierazzi, luego de ese magnífico triunfo, se retiró del ciclismo... para dedicarse al cine... (Cuentan las viejas que es fotogénico).

Albino Colletto

El popular italianito de cuerpo delgaducho, pero fibroso, era de los que luchaban sonrientes hasta perder contacto con el pelotón. Bien montado sobre la máquina, al estilo de los grandes "cracks" europeos, parecía, cuando marchaba a la zaga, algún "campionissimo". Fué el que, en unión con la "estrella" del cine, Faglierazzi conquistara el triunfo de 2a. categoría en las X horas corridas en 1930.

Viendo el poco provecho que sacaba de la bicicleta (léase también que la bicicleta sacaba de él) fué al Brasil, y allí, en su deseo de correr, intervenía en las carreras entre "fazendeiros". Pero Colletto dice que pudo ganarles, pero le daba miedo la cuchilla que todos "os riograndenses" se colocaban en el cinto. Actualmente está de nuevo en nuestro país... y afirma que volverá a correr, pese a todo.

Ramón Xaubet

Es el más cuentista de los que forman "barra" en Palermo". Siempre tiene a flor de labio la expresión hilarante, aquella que hace sonreír a todos los que admiran sus dotes de cómico. Pero Ramón logró entrar a un equipo oficial, al de "Peugeot", y desde entonces es feliz porque no tiene que pedirle el cuadro a uno, las ruedas a otro y los tubos a un tercero, ya que todo eso se lo da una sola persona.

Una vez entró detrás de Oscar Martínez en una Paraná-Nogoyá sobre 300 kilómetros, segundo con unas dos horas de retraso, pero al fin ganó casi setenta "pesotes". Hace tiempo "pudo ganar", como diría uno de la merza burrera, pero un ómnibus inmenso se le cruzó delante cuando había escapado y llevaba más de cien metros al faltar un kilómetro para la llegada.

Nunca va a perdonar Xaubet al del autobús, y al recordarlo dice que aquél le hizo "cortar" el queso.

Días pasados, en varios periódicos lo confundieron con Gobet y publicaron que él iba a correr a Europa... para mayor campo de acción.

Al saberlo Ramón, vino a CRITICA y nos dijo redondamente: "Díganles a "esos" que yo tengo bastante acción aquí, y que campo sobra... para los otros".

Polesse Alcides

No pasará de cincuenta kilos, podría ser rival de Leguisamo, y con éxito, ya que la nariz lo ayuda.

Polesse le "fa canato a Robrides, a Eraesos, a Moratori e a otros" buenos un Criterium, y de sorpresa, ya que al faltar seiscientos metros se perdió por un costado del pelotón y atravesó la raya mirando para atrás.

Su historia es algo que podría llenar un libro. Se salvó de la tragedia del "Principessa Mafalda" y vino al país precedido de un gran cartel de la empresa del ex velódromo de Huracán, figurando como un "campionissimo" que hasta hoy no se vió.

Y Polesse, más "pistard" que "routier", alterna sus ocupaciones de albañil con el ciclismo... Como se ve, una buena mezcla...

Antonio Fuentes

Este sí que es bueno él también. De los libres pasó a segunda categoría y de aquí a libres, volviendo, retornando y otras tantas veces, para ser siempre el mismo Antonio Fuentes, el que al correr las grandes clásicas lleva de repuesto más de dos docenas de bananas, dos litros de "coktail" y otra clase de "rifornimento" para pasarse la buena vida en cuanto el pelotón lo "descole".

Pero esta temporada Fuentes ha asentado el juicio y no ha corrido en libres... ¡Cuidado al sartenazo!...

Bernardo Figueroa

Sin pretensiones, corre en tercera categoría afiliado, y es un buen muchacho que una vez llegó séptimo... y había premio hasta el 6o.

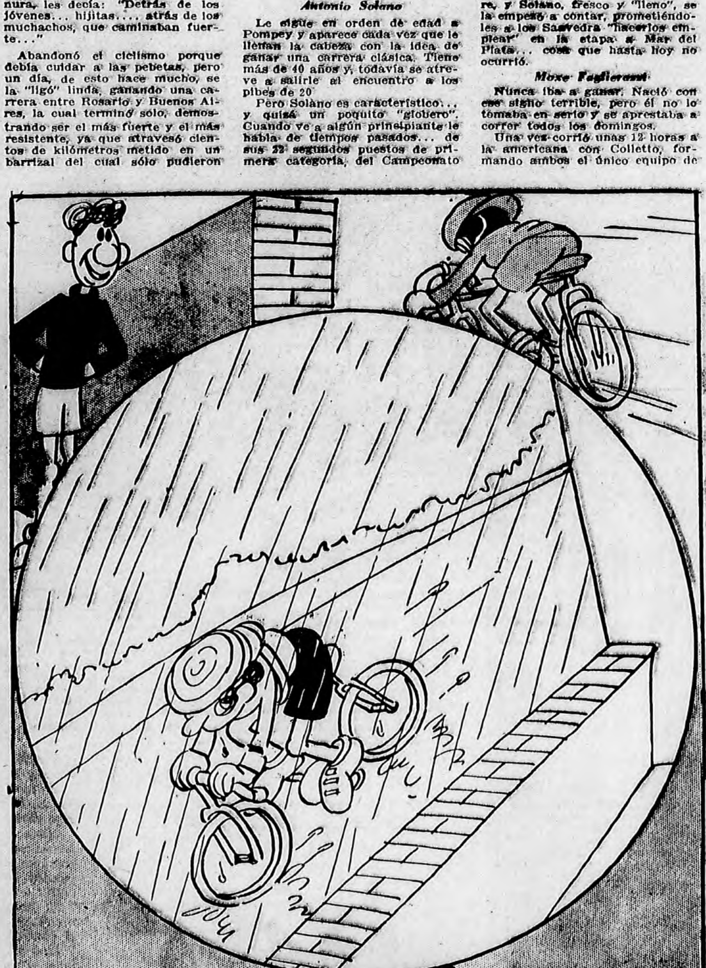
Pero él llega a la raya, de noche, pero llega... aunque sea en auto.

Juan Bardot

Como marinero es mejor que como ciclista, pero él persiste y, montado a lo "pistard" corre aquellas carreras de largo aliento en donde puede derrochar su fuerza no trabajada. Pero, Bardot ganará algún día, ya que tiene condiciones. Mientras tanto, en Punta de Indio es un buen marinero...

José Martínez

Y para no cansar al lector, el último, el que presta sus servicios como mensajero y detenta el Campeonato de Velocidad del Club Petit Bretón, triunfo que le sirve como un justificativo de su campaña ciclista y el que le valió un lindo regalo: un traje bien "pintón" que un tío entusiasmado le regaló el día que ganó dicho concurso.



Santiago Martín se inició Presionado por sus amigos

LOS pibes de nuestro pueblo nacen y se crían arrullados por el canto del football, por el eco de los goles y por el estruendoso estampido de los aplausos, que festejan las hazañas de los hombres del día, de los ídolos de las muchedumbres, que se llaman Bernabé Ferreyra, Roberto Cherro, Zozaya, Seoane, Rodríguez y tantos otros. Y es raro, se cuentan como moscas blancas, que no comiencen sus primeros pasos dándole patadas a una pelotita improvisada. Es tan raro que cuando se encuentra un hombre que pueda decir, al contar la historia de su vida, que el football no fué la primera gran atracción de sus años mozos, se le señala como un "bicho raro". Hoy podemos citar uno, y hacer su historia, que no comenzará, como es lógico, diciendo que por inclinación natural se dedicó al viril deporte. Se llama Santiago Martín y es actualmente uno de los puntales del ataque de San Lorenzo de Almagro.

La influencia del ambiente

En el barrio donde se crió Santiago Martín, barrio modesto, con ídolos de football y emociones de goles, no se hablaba más que de football en la época en que este muchacho comenzó a conocer y gustar la calle, esa escuela de la vida donde se viven las horas más intensas, los momentos más felices y los más amargos, pero de donde se sale hombre, derecho o malo, pero hombre completo.

De modo, pues, que las tardes domingueras, cuando prendidos a la radio los pibes que formaban su barra estaban pendientes de las palabras del speaker, Martín se aburría soberanamente, confundido por su desinterés por esa actividad que le parecía absurda.

Pero poco a poco fué notando que ese fanatismo de sus amigos era cosa de todos los días, que los pibes no hacían otra cosa que pensar en el football, que no ocupaban sus momentos de ocio sino jugando al football y que para convivir con ellos, a quienes cobrado simpatía, tenía forzosamente que embarcarse en la corriente. Además, todos no hacían más que insinuarle la conveniencia de practicar, para distraerse y para ocupar el concurso de su decidido entusiasmo y su fortaleza física.

Y tanto machacaron, tanto insistieron, que al fin consiguieron interesarlo y embarcarlo en la correntada furiosa del football del barrio. Así nació en Martín el jugador que admiran hoy los hinchas de San Lorenzo de Almagro, al principio contra su voluntad, para seguir después con un poco de indiferencia y terminar con un entusiasmo de que hablan elocuentemente su rápida carrera y su eficaz desempeño en su acción actual.

Se inició en San Lorenso de Almagro

Una vez que Martín dejó el andador del barrio, que empujaron al principio sus amigos, se dirigió a San Lorenzo de Almagro para iniciarse seriamente. Había empezado a sentirse con fuerzas, con fuerzas que permanecieron ocultas hasta que les llegó el impulso extraño que le dió entusiasmo para largarse a esa aventura.

Comenzó por formar parte de la cuarta división, en el año 1928, destacándose en seguida por su habilidad para desempeñarse en el puesto de insider izquierdo. Su shot, su dribling y su decisión, sobre todo, constituyeron cualidades que rápidamente le captaron la simpatía de los entendidos. Ya descubrieron condiciones que habrían de consagrarlo algunos años después.

Al año siguiente, a pesar de haber ya realizado el noviciado con buenas notas y concepto, siguió defendiendo los prestigios de esa cuarta división, para asentarse más en su habilidad.

Después de esos dos años, dando un salto que dice cuáles eran sus condiciones, fué incluído en el cuadro de intermedia, antes de la fusión, mostrándose también en su multiplicidad de recursos.

El profesionalismo

Después llegó el profesionalismo y entonces los dirigentes abrieron bien los ojos, para utilizar su dinero en la mejor forma, sin perder las ganancias. Martín fué contratado para actuar en la segunda, debiendo jugar muchas veces en la primera reemplazando a algún delantero y siempre con la mejor voluntad y la más grande decisión. Si bien no estaba familiarizado con esas actividades ante público numeroso, su deseo de triunfar, su ansia de llegar a figurar entre el núcleo de los mejores, le hizo desempeñarse siempre con habilidad y bastante acierto.

Ese año, a consecuencia de que García había sido pasado al centro de la línea, por la ausencia de centre forward, Martín debió jugar en el lugar dejado por éste, demostrando suma habilidad y una facilidad de adaptación asombrosa. Fué eficaz colaborador de la línea y se mostró peligroso en las situaciones vecinas al goal.

El año pasado, después de haber actuado felizmente en la primera, por la plétora de cracks, debió contentarse con un puesto en la segunda, donde todavía espera que una nueva oportunidad le permita mostrar su garra en la división superior. Ya veremos de qué es capaz este muchacho cuando se la brinden.

Martín nos visitó hace poco tiempo, para mantener con nosotros una larga charla sobre los temas deportivos de actualidad. Aprovechamos la oportunidad para conocer su opinión sobre los grandes valores argentinos, sobre los hombres de más mérito que podrían integrar una representación internacional para oponerla a los equipos extranjeros. La conversación rodó alrededor de una posible intervención de la Argentina en el torneo que se realizará el próximo año en Roma, para elegir el campeón mundial de ese deporte.

Martín, que sigue de cerca las actividades del football, y que ha tenido ocasión de ver actuar a los mejores hombres del país, nos dijo con toda tranquilidad:

—Yo creo que si me dieran oportunidad de formar un seleccionado nacional, yo conseguiría formar un team casi invencible, con muchachos que han demostrado en sus respectivos clubs una habilidad extraordinaria para sus puestos; yo formaría el cuadro así: Bossio; Cuello y Basílico; Santamaría, Minella y Arrese; Peucelle, Palomino, Bernabé Ferreyra, Cherro y Calomino.

El campeonato actual

Después, contento de su cuadro, y seguramente viéndolo en sueños traerse para Buenos Aires el trofeo mundial, desde Roma, Martín nos habló del actual campeonato y de las probabilidades de su cuadro para el torneo que se está disputando y que promete ser reñido, a pesar de la pequeña ventaja que lleva Gimnasia y Esgrima de La Plata.

—Yo creo que los platenses, a quienes CRITICA ha denominado con todo acierto el Expreso de La Plata, puede llegar lejos, porque tiene una barra de muchachos que son todo habilidad y entusiasmo y capaces de darle al club hasta la última parte de su energía. Por eso, partidos que a veces parecen perdidos, porque los adversarios llevan ventaja, salen al final favorables a los "triperos" por su tesón, por su fe en el triunfo y por su gran entrenamiento sobre todo, merced a la capacidad para el esfuerzo por el adiestramiento acertado a que los somete Hirsl.

Pero después de este comentario, como si hubiera recordado la chance de su club, Martín nos habló de San Lorenzo de Almagro y de las probabilidades de que en una buena atropellada los muchachos de Boedo puedan llegar a colocarse a la vanguardia o por lo menos darle mucho trabajo a los que tengan esa misma pretensión.

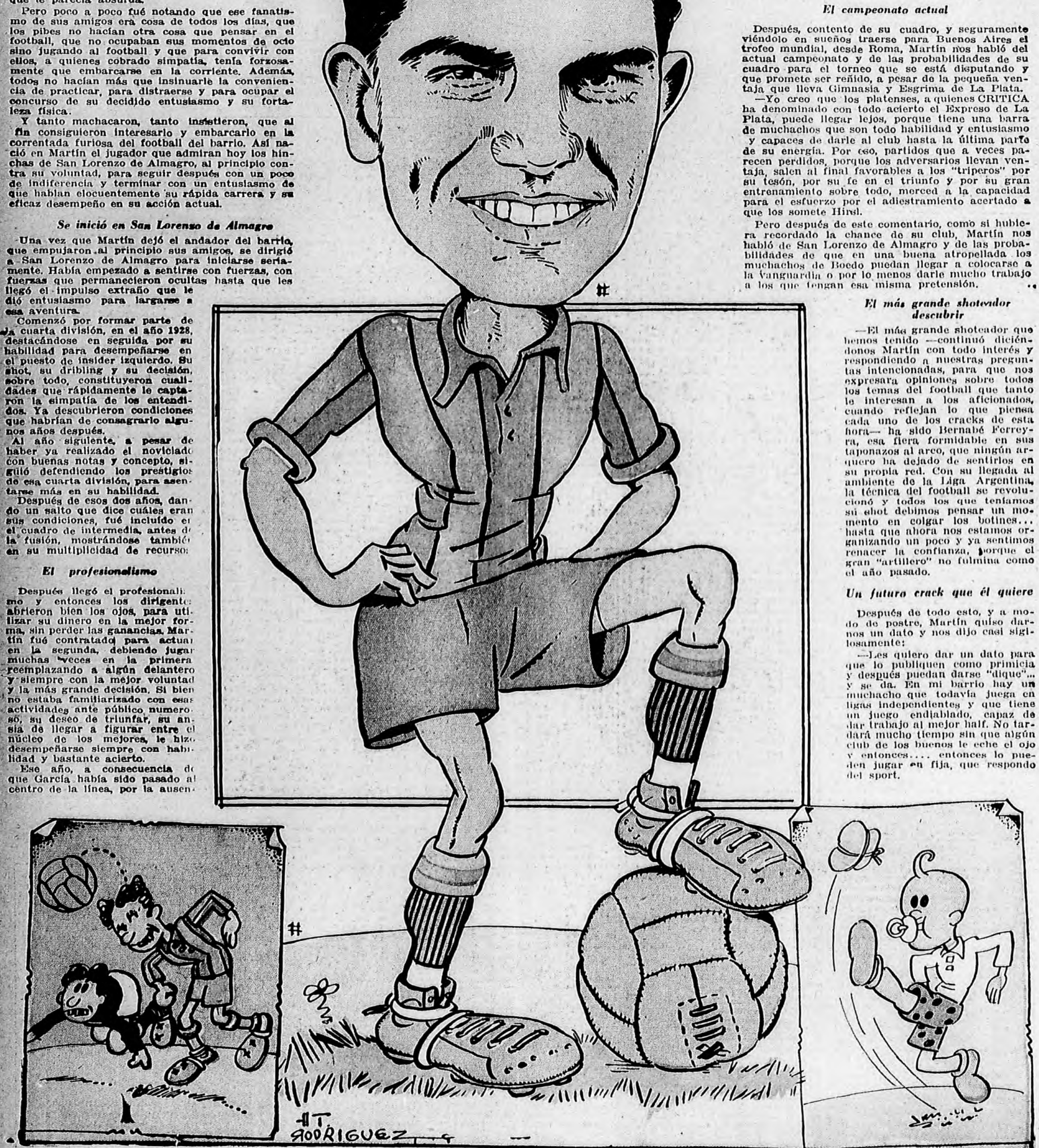
El más grande shoteador descubrir

—El más grande shoteador que hemos tenido —continuó diciéndonos Martín con todo interés y respondiendo a nuestras preguntas intencionadas, para que nos expresara opiniones sobre todos los temas del football que tanto le interesan a los aficionados, cuando reflejan lo que piensa cada uno de los cracks de esta hora— ha sido Bernabé Ferreyra, esa fiera formidable en sus taponazos al arco, que ningún arquero ha dejado de sentirlos en su propia red. Con su llegada al ambiente de la Liga Argentina, la técnica del football se revolucionó y todos los que teníamos su shot debimos pensar un momento en colgar los botines... hasta que ahora nos estamos organizando un poco y ya sentimos renacer la confianza, porque el gran "artillero" no fulmina como el año pasado.

Un futuro crack que él quiere

Después de todo esto, y a modo de postre, Martín quiso darnos un dato y nos dijo casi sigilosamente:

—Les quiero dar un dato para que lo publiquen como primicia y después puedan darse "dique"... y se da. En mi barrio hay un muchacho que todavía juega en ligas independientes y que tiene un juego endiablado, capaz de dar trabajo al mejor half. No tardará mucho tiempo sin que algún club de los buenos le eche el ojo y entonces.... entonces lo pueden jugar en fija, que respondo del sport.



Un Muchacho que Siempre Gana



Il Casi "Fu" Polesse

EL "campionissimo" Alcides Polesse venía a Buenos Aires precedido por un formidable "cartellone" para debutar en el motovelódromo del C. A. Huracán.

Viajaba a la sazón en el "Principessa Maffalda" y, al producirse el hundimiento, el itálico, que se veía irremediablemente perdido, andaba como loco por cubierta, buscando un salvavidas.

Como no quedaba nada para salvarse, "il campioni" tuvo siquiera la "idea salvadora" y, lleno de espanto, llegó a su camarote, sacó un montón de tubulares, e inflándolos y metiendo el cuerpo en ellos, se largó al mar, salvándose.

Llegó a Buenos Aires y debutó. Del susto no ganó nunca, y hoy, la "hinchada" del ciclismo está creída que Alcides sigue corriendo para descontar la distancia que le han sacado en las carreras del Motovelódromo.

★ ★ ★

La Educación Física en Roma

EN Roma la educación física pertenecía al pueblo más que al gobierno, de modo que las familias eran las encargadas de impartirla, ya sea en el seno del hogar o ya en establecimientos públicos.

Los romanos se daban perfecta cuenta del valor inmenso de la educación para la república, pero la confiaban al patriotismo del ciudadano.

La educación general en Roma afectaba un triple carácter bien definido: intelectual, moral y físico. La educación intelectual consistía en el conocimiento de las leyes de la nación, en el estudio de la historia, de la gramática, de los idiomas, de la aritmética, de los pensamientos de los filósofos. La educación moral se proponía especialmente la formación de los ciudadanos en el amor y respeto a la patria, Dios y los padres; en la templanza de las acciones y de la vida física y en el respeto y confianza de los magistrados.



© 1933 by United Feature Syndicate, Inc.

Efectos de la Vaselina

CORRIA la temporada 1930|31 y Eudoro Giffi, un corredor de tercera, de excelentes dotes de "sprinter", se estaba entrenando por las Avenidas de Palermo, mientras hacía su diaria sesión, estudiaba su posición sobre la máquina.

Notando que el asiento se hallaba un poco alto, Giffi se bajó a remediar la falla, y mientras en esas estaba, acertó a pasar por allí Cosme Saavedra, el que, deseoso de hacerle un chiste al rerepresentante del América, le adosó esta advertencia:

—¡Ché, Giffi, es bueno que le pongas vaselina!

Cholo se calló, y al domingo siguiente se disputaba el Campeonato Argentino.

Cosme cayó en la serie de aquél, y presto y no perezoso, el pibe Giffi, que hoy está "bajo las armas", le ganó dos embalajes, aprovechando de ello para decirle:

"¡Cosme... la culpa la tuvo la vaselina!

LA CULPA LA TUVO LA VASELINA!

★ ★ ★

Estudiantes Atletas

EN el último torneo atlético realizado por la Liga Atlética Intercolegial, intervinieron un total de 245 atletas, representando a 19 colegios.

En el mencionado certamen, cuya inscripción da la pauta del interés que el atletismo ha adquirido entre nuestro elemento estudiantil, se batieron 8 records intercolegiales.

Por no cuidar la dama

ERA UN AJEDRECISTA TAN EXTREMADAMENTE CASTO, QUE SIEMPRE PERDIA LAS PARTIDAS POR NO CUIDAR LA "DAMA".

Hace ocho años

EL equipo "mens sana" de rugby, que tan destacada actuación ha tenido en varias temporadas, comenzó a actuar en ese deporte en la división privilegiada el año 1925. De los que integraron ese conjunto quedan actualmente en plena actividad sólo dos jugadores: Hernán Davel y A. Navajas.

Aprenda Usted a Jugar al Golf

La Importancia de la Selección del Palo Adecuado Para Asegurar el Exito Amplio

Por ALEX J. MORRISON el Técnico Más Grande en el Juego de Golf

LOS resultados buenos o malos de los matches de golf dependen en gran parte, del arte que posee el golfista para elegir el palo adecuado para cierto golpe.

También es verdad que puede depender de la falta de habilidad en el manejo del palo, pero en la mayoría de los casos la pérdida depende del error cometido por el jugador de golf en el momento de elegir el palo.

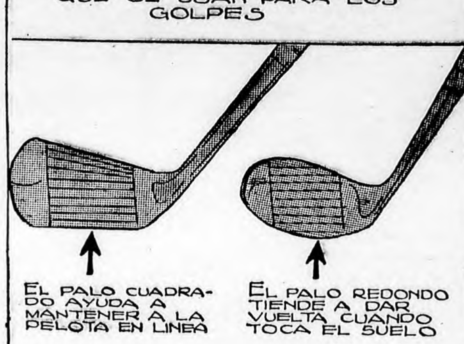
Trataré de explicarle cuales son los casos cuando el golfista corriente comete un error en este sentido y cómo puede evitar las faltas en esta parte del juego. Al fin y al cabo, hay un modo muy sencillo para determinar cuál de los palos debe usarse para cada tipo de golpe.

El error más común que se comete en los golpes aproximados es cuando el golfista intenta mandar la pelota a su destino en un arco alto; cuando no hay necesidad de hacer semejante arco. No obstante toda la habilidad que puede poseer un jugador de golf, cuando se trata de levantar la pelota, tiene relativamente pocas probabilidades de efectuar este tipo de golpe con pleno éxito. Son pocos los golfistas que comprenden eso, pero, el cálculo exacto en esta clase de golpes comprobaría que la mayor parte de sus intentos terminan con errores de suma importancia. Para eso hay dos razones, a saber:

1. El golpe destinado a levantar la pelota requiere la libertad en el movimiento de la muñeca que falta a la mayor parte de los golfistas, pues es una cosa de la que no puede estar completamente seguro ni siquiera el mejor jugador de golf.

2. Tratando de conseguir la altura más grande en el vuelo de la pelota, el golfista, invariablemente, trata de efectuar el golpe con un niblick, mashieniblick, o cualquier otro palo de golf con la base redonda.

Con la expresión "la base redonda" determino una parte encorvada del punto inferior de la casa del palo de golf. Esta clase de palos están destinados para los casos cuando hay que sacar la pelota de la hierba tupida, el terreno escarpado o la arena. En semejantes lugares la base encorvada del palo ayuda mucho para colocarlo debajo de la pelota. Pero cuando este tipo de palo se usa en un lugar llano, y sobre todo si el terreno es duro, la cabeza del palo tiene tendencia a desviarse, al chocar contra el suelo, arruinando con eso el golpe.



Copyright, 1932, by Central Press

La cabeza del palo de golf con una base cuadrada, o el borde derecho en la parte inferior de la cara del palo, tiene menos tendencia a desviarse al chocar contra el suelo, y por eso tiene más probabilidades de enviar la pelota arriba a la dirección deseada. Más aún: el uso de este tipo de palo no requiere tanta prolijidad en el swing como al usar un palo de base redonda; y al errar el golpe con aquel palo (salvo, naturalmente, cuando no se necesita alzar la pelota a la altura máxima), raras veces las consecuencias son tan funestas como en los casos de las pérdidas efectuadas al jugar con otros tipos de palo.

Así, pues, tratándose tanto del swing como de la selección del palo adecuado, es prácticamente indispensable que el golfista levante la pelota, valiéndose de un palo de base redonda sólo en los casos cuando las condiciones del juego lo obligan a hacerlo.

(OTRA LECCION EL SABADO PROXIMO)

GOLFISTAS:

Guarden estos artículos e ilustraciones para usarlos más adelante, pues Alex Morrison dice: "Cuando más se acerca un golfista a estas posturas y movimientos, tanto más grande y duradero será su éxito en el golf".


C.A. TALLERES
ANGELETTI
DONATO
INCHAUSPE
ZUBIKARRETA
VISSIN
ROJAS
VILLAVICENCIO
TRONCOSO
AGNELLY
TITONELL
ROMANO